

## GRITA AL ALZA

Para cuando terminen la mortaja,  
de tu lomo, de tu sudor y de tu trabajo,  
templa tu garganta, grita al alza.

España que han querido convertir,  
en bocado del sinvergüenza,  
como carne de brasa.

¿Dónde quedan las tormentas,  
de dignidad y de gallardía?  
¿Dónde queda la contienda,  
por un porvenir con osadía?

Enterremos, sí, enterremos,  
bajo la voz de nuestras suelas,  
a los verdugos de nuestras libertades,  
a los protectores,  
del capital y sus doblones.

Destierro para estos públicos criminales,  
crápulas y badulaques,  
que esputan con sus discursos,  
de supinos sablistas,  
las flemas de la mentira.

¿Quién sino, convierte la despiadada tierra,  
en dulce fruto,  
o el jornal en resultado,  
con su sudor, su vida y sus manos?

Y ahora,  
que la usura danza en el viento,

que el trabajo es mísera migaja,  
que para nuestros achaques faltan galenos,  
que el ahorro sea una cota muy alta,  
que no sea nada ni nadie el maestro,  
que esté más lejos el rico del pobre,  
que parezcan bañados en oro los techos,  
que se considere delito la protesta,  
y todo un privilegio, tu derecho.

Ahora,  
para cuando terminen la mortaja,  
de tu lomo, de tu sudor y de tu trabajo,  
ahora,  
templa tu garganta, grita al alza.

## DE LA VID AL ALMA

T, que en el ajado brazo de la vid,  
ya te muestras risueño y alegre,  
esperando las manos que te lleven  
al paladar que espera por ti.

Y yo, que en esta triste vida,  
tan solo anhele mi sed calmar,  
con tu cuerpo, tu aroma, tu trago,  
la consigo llegar a endulzar.

Eres el duro campo en mis manos,  
y en mi olfato, el perfume de la tierra.  
eres la mujer que mis ojos desean  
como un Dios venido a esta boca,  
como es Beethoven en mis oídos con su oda.

## DONDE ME HALLO

Donde me hallo, hacia los sueños,  
en el sur de ellos,  
siempre, en el sur de ellos.

Arena de angustia,  
que en el reloj de la noche palpita,  
y es la negra compañía,  
de mi radiante penumbra.

Fiesta de la luna,  
fiesta del alma,  
fiesta del miedo sin su traje,  
de la lágrima y la amargura.

Explosión silente del yo,  
fuego, fulminante y devastador,  
que al alba,  
se torna agonía,  
y rasgadura en el corazón.

La estricta vigilia que habito,  
agudiza el eco del purgatorio,  
en estos días convertidos en noches,  
y en estas noches,  
desfiguradas,  
en días de inclemencia y destemplanza.

## A MI PUEBLO DE AZAHAR

Ahora,  
que el otoño ha bajado el telón,  
del único escenario en el que puedo bailar.  
En esta urbe,  
en estas frías mañanas,  
¿qué será del mar?  
No percibo luz de faro,  
ni a la espuma, suspirar,  
¡qué maldita nostalgia,  
la de la barca que no ha de navegar!  
Líbrame del asfalto,  
del gris que viste la ciudad.  
Líbrame de este traje,  
y llévame a mi pueblo,  
a mi pueblo de azahar.

## QUIERO SER TU TIERRA

Quiero ser tu tierra,  
pero no sólo,  
cuando majestuosa seas.  
Ven a mi vientre,  
de negra seda,  
guerrera y enfermera.  
Ramifica en mí,  
conquista la tierra,  
que t puedes zurcir.  
Y así, yo será,  
hasta donde tus cofias,  
logren menester.  
Pero brota con espinas,  
seamos rasgaduras,  
siempre por existir.  
Quiero ser tu tierra,  
quiero que seas,  
perenne en mí.

---

ENLACE VIDEOPOEMA YOUTUBE:

<https://www.youtube.com/watch?v=mTe1s0VlefQ&feature=share>